

# 劇場へようこそ!

げきじょう  
～ドント・ストップ・ダンシング編～ 2020



前回の「劇場へようこそ!」参加者アンケートより

とてもたのしかったです。どきどきしたけど、だんすががんばりました。(6歳女子)

げきじょうは、中がめいろみたいになっておもしろかったです。(8歳男子)

これで3回目だけど、色んなダンサーやダンスを見て「おもしろいな」と思いました。(12歳女子)

最初は緊張していた子供も最後はにこにこダンスをしていました。「ダンスに正解はない」って、子供にとってすごくいい自己表現になると思いました。親子で楽しい時間をすごせました。(保護者)

劇場をまるっとまるごと体験できる人気プログラム「劇場へようこそ!」がリニューアル&パワーアップしてダンスボックスに帰ってきました。今回は、ダンス公演を止めないためにみんなで劇場の裏側を探検しながら、身体を使ってミッションに挑戦する<ドント・ストップ・ダンシング編>です。はたして無事ダンス公演はできるのか?! 新型コロナウイルス感染防止対策のため、参加人数を通常より減らして実施します。

振付・演出・構成：中西ちさと

脚本・演出・出演：筒井潤

出演：西岡樹里、藤原美加、新家綾、福井菜月、内田結花、庄波希

## 体験スタート



A

### 劇場で舞台鑑賞

劇場で上演するダンスパフォーマンス『ファール先生へ』を鑑賞します。

B

### バックステージで ミッション達成せよ!

劇場のロビーやバックステージなどを探検しながら、闇からの指令を身体を使ってクリアしていきます。

C

### 舞台上立ってダンシング

フィナーレは、舞台上で本格的な音響や照明付きで、みんなで一緒にダンシング!



※1 保護者の方は、お子様と一緒に劇場の裏側には行けませんが、劇場内の保護者席でダンスを鑑賞、劇場裏でのお子様たちの様子をモニターで見ることが出来ます。

※2 新型コロナウイルス感染拡大防止に伴い以下の対策を実施します。ご協力をお願いします。  
参加者のマスク着用/少人数で客席の間隔をあげ上演/実施前、実施後の手洗い・うがい、実施中の各ポイントでの消毒/身体接触のないワーク/上演時間以外の会場の換気、実施エリアの事前消毒/当日の体温が37.5度以上の方は、劇場への入場をご遠慮ください。



Photo:Junpei Iwamoto

### 中西ちさと

ウミ下着代表/振付家・演出家・ダンサー

大阪府出身・在住。大学在学中にコンテンポラリーダンスに出会い、創作をはじめ。演劇作品への振付や出演、釜ヶ崎芸術大学ダンス部顧問や西宮市観光キャラクターへの振付等幅広く活動している。



### 筒井潤

演出家、劇作家、俳優。劇団dracomのリーダー

2007年京都芸術センター舞台芸術賞受賞。2014-16年セゾン文化財団セゾン・フェロー。DANCE BOX 主催『新長田のダンス事情』『参むライフ』の演出も手掛けた。

ダンスボックス「劇場へようこそ! 2020」まで、下記内容をお申し込みください。

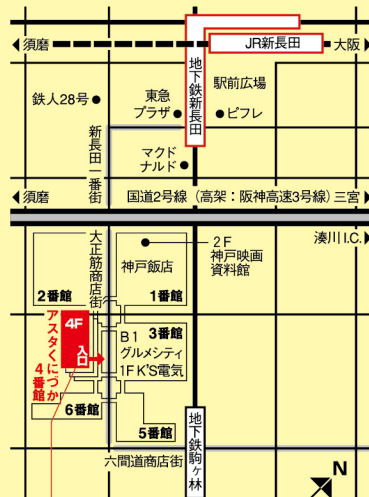
① 参加者氏名	② 年齢	③ 保護者氏名	④ 保護者参加の有無	⑤ 参加希望日時	⑥ 連絡先(電話番号)
---------	------	---------	------------	----------	-------------

ご予約・問合せ

特定非営利活動法人  
ダンスボックス  
(ArtTheater dB 神戸)

〒653-0041 神戸市長田区久保町 6-1-1 アスタくにづか 4番館 4階  
TEL: 078-646-7044 FAX: 078-646-7045  
E-mail: info@db-dancebox.org  
WEB: http://www.db-dancebox.org/

「劇場へようこそ!」は、これまで学校や保育所など教育プログラムの一環として非公開で実施しました。学校/学級や団体で参加ご希望の方は、お気軽にダンスボックスまでお問い合わせください。



db ArtTheater dB  
Kobe